

# Bajuschki Baju

Lauschet, höret in die Stille

Text: Lorenz Maierhofer

Musik: Trad. Russland  
Bearbeitung und Satz: Lorenz Maierhofer

*Ruhig fließend* Solo ad lib.

S Em Am H7 Em H7 Em H7

1.-2. Ba - ju, Ba - ju. 1. Lau - schet, hö - ret in die Stil - le,  
Schließt die Au - gen um zu se - hen,  
2. Ja, wir sind am Weg zur Krip - pe,  
Heim - lich, wie im Wie - gen - lie - de,

A1 #8 # #

A2 1.-2. Ba - ju, Ba - ju. 1.-2. Hm, *Doe*

Em D D7 G Hm Em H7 Em H7

Ba - jusch - ki Ba - ju, (1.) hört die Bot - schaft die - ser Stun - de,  
wie vor rund zwei - tau - send Jah - ren,  
(2.) lasst uns be - ten, lasst uns sin - gen,  
wächst in uns der Weih - nachts - frie - de,

Ba - jusch - ki, Ba - ju, (1.) hört die Bot - schaft die - ser Stun - de,  
wie vor rund zwei - tau - send Jah - ren,  
(2.) lasst uns be - ten, lasst uns sin - gen,  
wächst in uns der Weih - nachts - frie - de,

Em H7 Em H7 E7 C D Em D.C.

Ba - jusch - ki Ba - ju, Ba - jusch - ki Ba - ju!

Ba - jusch - ki Ba - ju, Ba - ju, Ba - - - - - ju!

© by Helbling, Rum/Innsbruck

• Die Sopranstimme in den Takten 3–6 kann solistisch gestaltet werden – mit einer Frauenstimme oder oktaviert mit einer Männerstimme.