

Though Philomela Lost Her Love

Text: Thomas Morley

Musik: Thomas Morley (1557–1603)
Aus: „Canzonets or Little Short Songs to Three Voices“ (1593)

S
A1

Though Phil - o - me - la lost her love, fresh note she warb - leth. — yes a - gain;

A2 (B)

fa la la la, fa la la la, fa la la la la, fa
fa la la la la, fa la la la la la la fa la la la la, fa
la la la la la la la.
la la la la la la. He is a fool that lov - ers prove: and
leaves to sing, to live in pain. Fa la la la la la la la la la la la la la
fa la la la, fa la la la la la la, fa la la la la.
la la la la la la, fa la la la la la la, fa la la la la.
la la la la la, fa la la la la la la, fa la la.

fresh note she warbleth yes again = aufs Neue jubelte sie wieder / prove = beweisen

► Besetzungsvarianten: SA1A2 oder SA1B