

Preis und Lob und Ehre

(Kanon)

Musik: Ludwig Ernst Gebhardi (1787–1862)

1. Preis und Lob und Eh - re brin - gen wir dem Schöp - fer al - ler -
2. Wel - ten! A - men. A - men. A - men. A - men.
3. Schluss

Aller Augen

Text: Psalm 145, 15–16

Musik: Heinrich Schütz (1585–1672)

Satz: Lorenz Maierhofer

S
A1 Al - ler Au - gen war - ten auf Dich, Her - re, und Du
A2 (B) gi - best ih - nen ih - re Spei - se zu sei - ner Zeit. Du tust Dei - ne mil - de
Hand auf und sät - ti - gest al - les, was da le - bet, mit Wohl - ge - fal - - - - len.

Satz © by Helbling, Rum/Innsbruck

• Das Chorstück „Mein Mund verkünde“ (S. 253) kann als Zwischenteil zum Chorlied „Aller Augen“ gesungen werden. → Anhang

► Besetzungsvarianten: SA1A2 oder SA1B oder SA2