

# O miei sospiri ardenti

Text: Marco Berrini

Musik: Giovanni Giacomo Gastoldi (1555–1622)

S

1. O miei so - spi - ri ar - den - - - -  
 2. Oc - chi non più, ma fon - - - -  
 3. Ohi - mè! Mi man - ca il co - - - -

A1

A2 (B)

(s)

1. O miei so - spi - ri ar - den - - - - ti,  
 2. Oc - chi non più, ma fon - - - - ti,  
 3. Ohi - mè! Mi man - ca il co - - - - re,

ti, nun - zi del cor ve - ra - ci, pur nel si -  
 ti di do - lo - ro so - u - mo - re, ch'a - pri - te il  
 re, man - ca la vo - ce e l'al - ma, a - mor m'uc -

(s)

nun - zi del cor ve - ra - ci, pur nel si - len - - - -  
 di do - lo - ro - - - - so - u - mo - re, ch'a - pri - te il var - - - -  
 man - ca la vo - - - - ce e l'al - ma, a - mor m'uc - ci - - - -

len - zio e nel - l'ar - dor lo - qua - ci.  
 var - co al la - gri - mar del co - re.  
 ci - de, e mor - te av - rà la pal - ma.

len - zio e nel - l'ar - dor lo - qua - - - ci. Gri -  
 var - co al la - gri - mar del co - - - re. Gri -  
 ci - de, e mor - te av - rà la pal - - - ma. Nè

(s)

zio e nel - l'ar - dor lo - qua - - - ci.  
 co al la - gri - mar del co - - - re.  
 de, e mor - te av - rà la pal - - - ma.

1.-2. Gri - da - te voi, gri - da - te voi, gri -  
 3. Nè pos - so più, nè pos - so più gri -

1.-2. da - te voi, gri - da - te voi, gri -  
 3. po - so più, nè pos - so più gri -

(S) 1.-2. Gri - da - te voi, gri - da - te voi, gri -  
 3. Nè pos - so più, nè pos - so più gri -

da - te, chè non sa - zia co - stei del mio tor - men - to, il  
 da - re, chè non sa - zia co - stei del mio mar - ti - re o -

da - te, chè non sa - zia co - stei del mio tor - men - to, il  
 da - re, chè non sa - zia co - stei del mio mar - ti - re o -

(S) da - te, chè non sa - zia co - stei del mio tor - men - to, il  
 da - re, chè non sa - zia co - stei del mio mar - ti - re o -

1. mio spe - rar ha spen - - - - - to. to.  
 gnor mi fa mo - ri - - - - - re. re.

2. Gri - to.  
 3. Nè - re.

(S) mio spe - rar ha spen - - - - - to. to.  
 gnor mi fa mo - ri - - - - - re. re.

→ Anhang

► Besetzungsvarianten: SA1A2 oder SA1B