

Let's Swing

(Kanon)

Text: Lorenz Maierhofer

Musik: Lorenz Maierhofer

Swinging $\text{♩} = \text{ca. } 170$

1. F G C7 F

Let's swing, doo be doo be doo be dm doo, doo be dm doo, dm doo be doo be doo,

2. F G C7 F

(snap) dm doo be doo, dm doo be doo, dm doo be dm dm doo, (snap)

3. F G C7 F

dm dm doo be doo be doo be dm doo, doo be dm dm doo be doo dm dm dm.

Bass-Ostinato:

F G C7 F (C7)

Dm ts, dm ts, dm ts, doo— be dm, dm ts, dm ts, dm dm dm dm.

(snap/clap)

Begleitstimme für Klavier oder Background-Vocals ad lib.:

F G C7 F

Doo doo— doo doo doo— doo doo doo doo— doo—

Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm.

Swing-Vocussion ad lib.:

ts ts ts ts ts ts.

M tsh— m.

Rhythmische Begleitung ad lib.:

(snap/clap)

© by LMC

- Freie Scat-Soli (vokale Improvisationen mit Singsilben) können das Stück begleiten.
- Mit solistischen Improvisationen zur Begleitstimme, zum Bass-Ostinato oder zur Swing-Vocussion (Imitation einer Schlagzeug-Begleitung mit Stimme und Atem) kann auch ein grooviger Zwischenteil gestaltet werden.