

Fein sein, beinander bleiben

Text: Aus Tirol/Alpenland

Musik: Aus Tirol/Alpenland
Volksatz: Lorenz Maierhofer

S
A1

1. Fein sein, bei - nân - der blei - bn, fein sein, bei - nân - der blei -
 2. Gscheid sein, nit ei - ni - tâp - pn, gscheid sein, nit ei - ni - tâp -
 3. Frisch sein, nit um - ma - mo - ckn, frisch sein, nit um - ma - mo -
 4. Treu sein, nit au - ßi - grâ - sn, treu sein, nit au - ßi - grâ -

A2

(B)

bn. Mâgs re - gn o - der win - dn, o - der â - ber - schnei - bn.
 pn, es steckt oft der Fuchs in da - Zi - pfl - kâp - pn.
 ckn, und geht a dei Häu - serl und die Liab in Bro - ckn.
 sn, denn die Liab is so zärt wia a - Soa - fn - blâ - sn.

A2

(B)

Fein sein, bei - nân - der - blei - bn, fein sein, bei - nân - der - blei - bn.
 Gscheid sein, nit ei - ni - tâp - pn, gscheid sein, nit ei - ni - tâp - pn.
 Frisch sein, nit um - ma - mo - ckn, frisch sein, nit um - ma - mo - ckn.
 Treu sein, nit au - ßi - grâ - sn, treu sein, nit au - ßi - grâ - sn.

A2

(B)

Satz © by Helbling, Rum/Innsbruck

Die Takte 2, 5, 12 und 15 werden traditionell „verkürzt“ gesungen (♩ ♩ statt ♩ ♩ ♩)

► Besetzungsvarianten: SA1A2 oder SA1A2B