

stemra door elkaar
halve cirkel

Alle



Ave verum corpus

Text: Fronleichnamshymnus, 14. Jh.

Musik: Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Satz: Max Welcker

Adagio

S *p*
A - ve, a - ve, ve - rum cor - pus,
A1 *p*
A2 *p*

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne, ve - re

mf
pas - sum, im - mo - la - tum, in cru -
mf
pas - sum, im - mo - la - tum, in

p
- ce pro ho - mi - ne. Cu - ius la - tus
p
cru - ce pro - ho - mi - ne. Cu - ius la - tus

per - fo - ra - tum un - da flu - xit et

cresc. poco a poco

san - gui - ne, es - to no - bis - prae - gu -
es - to no - bis -

ppa. arleri

sta - tum in mor - tis e - xa - mi - ne, in
prae - sta - tum in mor - tis e - xa - mi - ne,

mor - tis e - xa - mi - ne.
in mor - tis e - xa - mi - ne.

Satz © by Anton Böhm & Sohn, Augsburg

→ Anhang