

PIÙ NON SI TROVANO

W.A. MOZART (1756-1791)

11

OPRAAN.

ALT.

BARITON

piano

Più non si tro-va-no fra-mil-lea man-ti sol due bell'

a - - ni-me che sian co-stan-ti e tut-ti par-la-no di

fe - del-ta, e tut-ti par-la-no di fe - del-ta.

of
verhaling

VERTALING:

Onder duizend minnaars bevinden zich niet meer dan twee reine zielen die standvastig zijn. Maar allen spreken van trouw. En deze slechte gewoonte is dusdanig ingeburgerd dat de standvastigheid van de reine zielen tegenwoordig onnozelheid genoemd wordt.

X
X

Eil reo co-stu-me tan-to s'a-van-za, che la co-stan-za di
Eil reo co-stu-me tan-to s'a-van-za, che la co-stan-za di

X

chi ben a-ma or-mai si chia-ma sem-pli-ci-
chi ben a-ma or-mai si chia-ma sem-pli-ci-

X
X

tà, or-mai si chia-ma sem-pli-ci-tà si chia-ma
tā or-mai si chia-ma sem-pli-ci-tā

X

sem-pli-ci-tà, si chia-ma sem-pli-ci-tà, si chia-ma sem-pli-ci-tà.
sem-pli-ci-tà, sem-pli-ci-tà, si chia-ma sem-pli-ci-tà.

ritard.

lit. of.
Lienkeberg